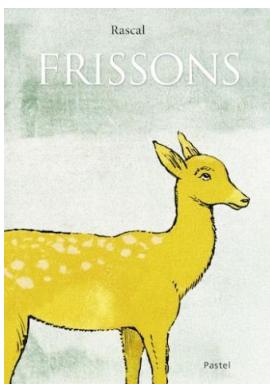


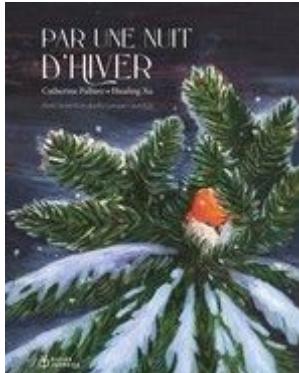
Goûters de Violette du vendredi 19/12/25



Frissons / Rascal
(*Pastel*, 2025)

Tous l'attendent depuis des jours... Les jeunes arbrisseaux, les arbres centenaires et le vieil hibou qui a élu domicile dans le plus large d'entre eux. Le pivert égrène son impatience de ses retentissants Tac Tac Tac ! Le jour si court va déjà prendre fin. Demain, il sera enfin là !

[Rencontre avec Rascal](#)



Par une nuit d'hiver / Catherine Pallaro & Hualing Xu
(*Didier jeunesse*, 2022)

La neige était tombée d'un seul coup. Chacun avait trouvé un endroit douillet pour s'abriter. Mais sur le sol gelé, un tout petit moineau ne peut plus s'envoler. Sautillant d'arbre en arbre à la recherche d'un refuge, le moineau se voit refuser tour à tour un abri pour la nuit. Chêne, châtaignier, platane, hêtre... tous refusent de l'accueillir. Tous, jusqu'à ce qu'une branche de sapin se déploie vers lui...

[histoire lue par l'autrice](#)



Ça alors ! / Guillaume Bracquemond
(*Tourbillon*, 2025)

L'histoire commence avec le blaireau qui découvre qu'il a neigé durant la nuit. Les habitants de l'immeuble, tous des animaux, font des constats étranges : le toucan a égaré ses lunettes, les écureuils ont perdu leurs noisettes, et le crocodile ne retrouve plus son chapeau. L'intrigue s'épaissit autour de ce qui est en train de se tramer au pied de l'immeuble. Les illustrations sont pleines de petits détails rigolos, car on y aperçoit des morceaux des voisins du dessus et du dessous sur leurs balcons. Grâce à une narration jubilatoire qui repose sur la répétition pour un effet de surprise final, cet album promet un moment de lecture délicieux et interactif.



Les Moufles rouges / Kirin Hayashi & Chiaki Okada
(Seuil jeunesse, 2023)

C'est l'hiver et dehors il fait très froid. Grâce à ses moufles de laine rouge, la petite fille a les mains bien protégées. Mais au cours d'une promenade, la petite fille fait tomber sa moufle droite. La moufle gauche est si triste d'avoir perdu sa compagne ! Dès le lendemain, la petite fille et sa maman vont à sa recherche mais elle restera introuvable. Car pour la moufle perdue, une grande aventure a commencé qui emmènera le lecteur à la rencontre des habitants de la forêt : le renard, la maman lapin et ses lapereaux, les petites souris, l'écureuil...

[album filmé \(anglais\)](#)

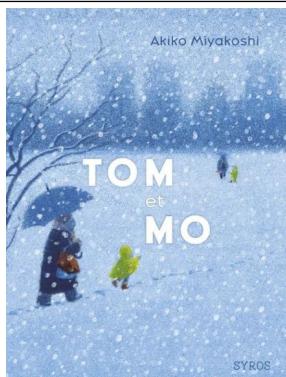


Rêve de neige / Sibylle Delacroix
(Bayard jeunesse, 2021)

Un Noël sans neige, c'est un Noël sans magie, pense Lucie qui vient de recevoir en cadeau une boule à neige. Justement, cette nuit là, dans la maison endormie, Lucie et son frère observent émerveillés des flocons qui se mettent doucement à tomber...

Cet album tendre associe rêve et réalité. Le doux crayonné de Sibylle Delacroix, aux couleurs limitées, renforce la magie du livre. Il fait ressurgir les souvenirs heureux de l'enfance ainsi que l'ambiance de Noël. C'est un ouvrage à l'atmosphère rassurante, très agréable à lire aux enfants.

[Album filmé](#)

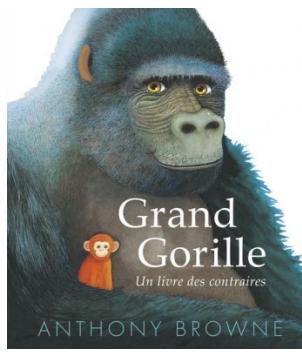


Tom et Mo / Akiko Miyakoshi
(Syros, 2025)

Les familles de Tom et Mo viennent d'emménager dans le même immeuble. Les deux enfants se croisent sans le savoir, jusqu'à ce qu'ils se rencontrent par hasard à la pâtisserie, la veille de Noël. Grâce à leur manteau jaune identique, ils se reconnaissent et découvrent qu'ils sont voisins, scellant ainsi le début d'une belle amitié.

Les illustrations au fusain, aux textures granuleuses, créent un effet flouté et rêveur, et les doubles pages renforcent la douceur et la poésie de l'ensemble.

[Site Autrice](#)

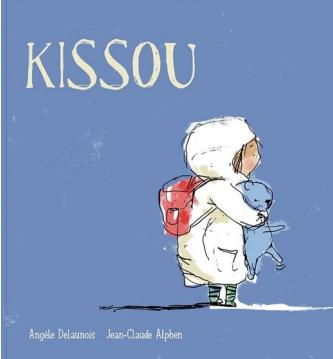


Grand gorille : un livre des contraires / Anthony Browne
(Kaleidoscope, 2025)

Cet album ludique met en scène la grande famille des singes (gorilles, chimpanzés, orangs-outans, etc.) pour faire découvrir aux enfants, de façon amusante et vivante, les notions de contraires comme grand/petit, joyeux/triste ou vieux/jeune.

Grâce à ses illustrations expressives et pleines d'émotion, [Anthony Browne](#) aide les jeunes lecteurs à saisir aisément ces oppositions.

[Album filmé](#)

	<p>Kissou / Angèle Delaunois & Jean Claude Alphen (D'eux 2022)</p> <p>Cet album raconte l'exil forcé de la petite Amina, arrachée à son quotidien par le fracas de la guerre. Dans sa fuite éperdue — des bus bondés aux traversées maritimes périlleuses — son seul repère est Kissou, son ours en peluche bleu. Avec une grande délicatesse, Angèle Delaunois aborde le drame des réfugiés à travers les yeux d'une enfant. Le texte, sobre et puissant, est magnifié par les dessins de Jean-Claude Alphen, où le noir et blanc s'illuminise de quelques touches de couleurs symboliques. C'est un récit poignant sur la perte et la transmission, montrant comment un simple doudou peut devenir un rempart contre l'horreur, avant de consoler un autre destin.</p> <p>site illustrateur</p> <p>en savoir + sur l'autrice</p>
---	---



©Christian Voltz